

Alive Now



alivenowkorea@gmail.com

친애하는 관계사 및 아티스트분들에게,

당사가 한국에서의 디지털 유통을 하고 있는 모 아티스트의 YouTube 저작권이 제3자에게 이전되어 있던 사건에 대하여, 당사에서 도급하고 있는 유통과, 해당 사건이 어떠한 인과관계가 없는지, 위탁원인 루미엘 코퍼레이션의 의뢰를 받아 사내 조사를 실시한 결과, 일체의 관계가 없음을 알게 되어 보고드립니다.

당사가 해당 건에 대하여 한국의 음원플랫폼에 대한 유통서비스만을 위탁받아 진행하였으며, 2024년 12월경, 유튜브상에서 해당음원이 한국에서 서비스된 디지털 음원으로 유튜브 AI에 의해 자동적으로 인식되어 발생한 이슈로 확인되고 있습니다.

당사 및 유통에 관련된 회사는 계약된 한국의 음원플랫폼이 아닌 해외플랫폼 중 하나인 유튜브 상의 음원사용은 당사와 관련회사의 권한이 아니기에, 한국음원서비스와 무관하게 아티스트가 사용하던 기존의 시스템을 유지할 수 있도록 유튜브측에 이야기하여 조치중에 있습니다.

아울러 당사 및 유통에 관련된 각 회사는 해당 아티스트의 저작권을 변경할 권리가 없으며, 변경이 불가능한 것도 확인되었습니다.

덧붙여 당사가 하청을 받고 있습니다, 아티스트의 악곡의 저작권은 당연히 해당 아티스트에게 있으며, 저작권관련 문제 발생시 아티스트의 저작권을 보호하는 역할을 수행하고 있습니다. 현재도 문제없이 디지털 전달의 수익은 아티스트에게 전달되고 있습니다.

Sincerely yours,

Alive Now

high

